

MODELLO PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE DOCENTE

CLASSE 5a SEZIONE A A. S. 2022/23

DISCIPLINA FILOSOFIA DOCENTE ANDREA CIVELLO

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione, impegno....)

La classe è composta da 22 alunni (11 ragazze e 11 ragazzi). Fin dall'inizio si sono mostrati molto disponibili verso il nuovo docente, conosciuto all'inizio di questo anno scolastico terminale, e mediamente interessati alla disciplina Filosofia. Durante le lezioni il comportamento è corretto, anche se la partecipazione al momento è attiva solo da parte di alcune/i alunne/i. Lo svolgimento delle consegne è regolare.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Sviluppare la disponibilità al confronto delle idee e dei ragionamenti.
- Conoscere, nelle linee fondamentali, il pensiero degli autori e delle scuole filosofiche in programma.
- Nella lettura dei testi, essere in grado di enucleare le tesi fondamentali dell'autore e la struttura argomentativa utilizzata.
- Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.
- Analizzare, confrontare e discutere testi filosofici.
- Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.
- Usare strategie argomentative e procedure logiche.
- Sviluppare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e convinzioni.
- Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul loro "senso".

3. NUCLEI FONDANTI (Si faccia riferimento a quelli concordati nei Dipartimenti)

- L'Idealismo. (Fichte; Schelling; Hegel; Destra e Sinistra hegeliane).
- Il confronto con l'Idealismo. (Kierkegaard; Schopenhauer; Feuerbach; Marx).
- Il Positivismo.
- Nietzsche.
- Almeno tre autori e/o problemi della filosofia del Novecento.

4. NUCLEI TEMATICI:

U.d.A. n. 1	Tempi	Eventuali discipline coinvolte

Il romanticismo e l'idealismo tedesco: natura, umanità, storia	Settembre-Ottobre	
<p>Raccordo tra la filosofia kantiana e l'idealismo</p> <p>Il romanticismo tedesco</p> <p>L'idealismo tedesco: caratteri generali</p> <p>L'idealismo soggettivo ed etico di Fichte</p> <p>L'idealismo oggettivo ed etico di Schelling e le critiche hegeliane</p> <p>L'idealismo assoluto di Hegel e la dialettica come logica del conflitto</p> <ul style="list-style-type: none"> - i capisaldi del sistema hegeliano - la <i>Fenomenologia dello Spirito</i>: significato e struttura, l'autocoscienza e le sue figure, dalla signoria e servitù alla coscienza infelice - lo Spirito oggettivo e la filosofia politica - la filosofia della Storia 		
U.d.A. n. 2	Tempi	Eventuali discipline coinvolte
La Sinistra hegeliana e Marx	Novembre-Dicembre	integrazione con il modulo di Storia "La rivoluzione russa, la nascita dell'URSS, lo stalinismo"
<p>Destra e Sinistra hegeliana</p> <p>Feuerbach: critica a hegelismo e religione; umanismo naturalistico</p> <p>Marx</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita e opere - un intellettuale "maestro del sospetto" - critica a Feuerbach; la religione "oppio del popolo" - caratteri generali del marxismo: filosofia della prassi - critica a hegelismo e economia politica - lavoro e alienazione - ideologia, struttura/sovrastuttura, lotta di classe - il Capitale; il plusvalore - rivoluzione e dittatura del proletariato - le fasi della società comunista <p>Possibili cenni al marxismo novecentesco</p>		
U.d.A. n. 3	Tempi	Eventuali discipline coinvolte
Critici del sistema hegeliano	Gennaio-Febrero	
Schopenhauer		

<ul style="list-style-type: none"> - vita e opere - <i>Il Mondo come volontà e rappresentazione</i>: il mondo come rappresentazione, il velo di Maya, il mondo come volontà, il male di vivere, le vie di liberazione <p>Kierkegaard</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita e opere - esistenza, possibilità, singolarità - gli stadi della vita: estetico, etico, religioso - angoscia e disperazione - fede e paradosso <p>Possibili cenni anticipatori a filosofie esistenzialiste novecentesche</p>		
<p>U.d.A. n. 4</p>	<p>Tempi</p>	<p>Eventuali discipline coinvolte</p>
<p>Il mito del Progresso e la sua demolizione: Il Positivismo e la reazione nietzscheana</p>	<p>Febbraio-Marzo</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - caratteri generali del Positivismo come atmosfera culturale e come corrente filosofica; possibili cenni al Neopositivismo e all'epistemologia del Novecento - il Positivismo evolutivista; la biologia prima di Darwin e la rivoluzione dell'<i>Origine delle specie</i>: selezione naturale e laicizzazione - darwinismo e spencerismo sociale, eugenetica tra Otto e Novecento <p>Nietzsche: filosofia e "malattia"?</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita e opere - un intellettuale "maestro del sospetto" e "profeta" - La nascita della tragedia e il conflitto tra apollineo e dionisiaco - <i>Considerazioni inattuali</i> - il periodo "illuministico": <i>Umano, troppo umano, Aurora, La gaia scienza</i> - la morte di Dio e la critica ai pregiudizi morali millenari - la filosofia di Zarathustra: l'oltreuomo e l'eterno ritorno - la <i>Genealogia della morale</i> - volontà di potenza: concetto filosofico e distorsioni totalitarie - follia, malattia, salute in Nietzsche - il nichilismo come malattia e come cura 		
<p>U.d.A. n. 5</p>	<p>Tempi</p>	<p>Eventuali discipline coinvolte</p>
<p>La grande Vienna <i>fin-de-siècle</i> di Freud e Wittgenstein</p>	<p>Marzo-Aprile</p>	
<p>Freud: conflitto psichico e familiare, malattia mentale</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita e opere - un intellettuale "maestro del sospetto" - la scoperta dell'inconscio e il metodo analitico - le topiche della psiche e il conflitto intrapsichico; il rapporto tra la realtà e la psiche - sogni, atti mancati, sintomi nevrotici - teoria della sessualità e complesso edipico; il conflitto con le figure genitoriali - la relazione analitica e la comunicazione terapeuta-paziente 		

- disagio della civiltà (male necessario); <i>Perché la guerra?</i> (carteggio con Einstein sulle motivazioni del conflitto tra umani)		
Wittgenstein - vita e opere - l'analisi del linguaggio nel primo e nel secondo Wittgenstein - la filosofia come "malattia" e "cura" del linguaggio		
U.d.A. n. 6	Tempi	Eventuali discipline coinvolte
L'esistenzialismo e le filosof(i)e del Novecento	Maggio	
Caratteri generali dell'esistenzialismo Approfondimenti su correnti e autori/autrici del XX secolo Filosofe: es. Lou Salomé, Simone Weil, Hannah Arendt, Edith Stein, Simone de Beauvoir		

Educazione Civica

In sede di programmazione di consiglio di classe, è stato proposto come modulo interdisciplinare di Educazione civica: "Il cittadino e lo Stato".

Nell'ambito delle ore curricolari di Filosofia, nel corso dell'anno, troveranno spazio argomenti relativi a tale ambito tematico.

Possibili contenuti: lo Stato hegeliano, la critica marxiana allo Stato liberale borghese e all'uguaglianza formale, lo Stato totalitario nelle opposte visioni di G. Gentile e H. Arendt.

5. CONTENUTI IRRINUNCIABILI (anche in funzione del recupero): Si ritiene indispensabile la conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina, quanto meno nelle loro linee essenziali.

6. METODOLOGIE (valorizzazione del lavoro scolastico)

- Uso della pratica laboratoriale;
- Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- Pratica dell'argomentazione e del confronto;
- Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
- _____

7. STRUMENTI DIDATTICI

a) Testi adottati: Nicola Abbagnano / Giovanni Fornero, *La ricerca del pensiero*, voll. 2B, 3A e 3B, Paravia, Torino 2012.

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: schede, dispense, documenti aggiuntivi forniti dal docente.

c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: LIM.

d) Altro: materiali audiovisivi e multimediali, piattaforma G-suite.

8. VALUTAZIONE E RECUPERO

- **Modalità di valutazione:** si rimanda ai criteri indicati nel PtOF.
Per ottenere la sufficienza lo/la studente/ssa deve: raggiungere gli obiettivi minimi.
- **Modalità di verifica:** si rimanda alle indicazioni del Dipartimento A019.
- **Modalità di recupero:** (selezionare tra quelle individuate nel PtOF): *in itinere*.
- **Potenziamento:** (selezionare tra le modalità individuate nel PtOF) partecipazione volontaria ai progetti Cineforum per l'Educazione civica e Olimpiadi di Filosofia.
- **Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze**

corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi

corsi di approfondimento

esercitazioni aggiuntive in classe

esercitazioni aggiuntive a casa

attività in classe per gruppi di livello

attività didattiche su piattaforma e-learning

Data Pisa, 04/11/2022_____

F.to IL DOCENTE

Andrea Civello

(Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 c.2 del D.L.g.vo n° 39/93)